

### LUNDI 7 MAI

Marine présente le quoi de neuf.  
Stéphanie dit des blagues et un pendu.  
Chloé dit des devinettes.  
Karine montre un dessin :Il va sur Internet.  
Marine fait un pendu.  
On fait ELSA chacun son tour.  
Nous apprenons les mesures d'aires. Après on fait de la lecture, puis les projets. Après on passe au sport.  
Claude nous fait écouter « A la Rochelle » et on chante.

**Myriam et Alexandre**

### JEUDI 10 MAI

Nous passons au quoi de neuf.  
Alexandre fait un pendu.  
Marine pose des questions.  
Estelle présente un dessin qui s'appelle « le chien volant »  
Julia présente aussi un dessin qui s'appelle « la chouette ».  
Le quoi de neuf est terminé.  
Nous corrigeons les divisions et la conjugaison. Nous passons aux mots, et après au travail personnel.  
Après la récré, nous faisons une leçon sur les mesures d'aires. Ensuite, nous allons manger.  
Nous faisons du sport et c'est un béret. Les journalistes présentent ce qu'ils ont trouvé sur Internet, puis nous faisons la lecture, et après on rentre chez nous.

**Jocelyn et Tony**

## EXPÉRIENCES

### DES BULLES DE TOUTES LES FORMES

*Léonore et Elsy*

Il faut: une grande cuillère - De l'eau - Du liquide vaisselle - Du fil de fer fin.

1 - Commence par diluer un peu de liquide vaisselle dans de l'eau.

2- Puis fait une boucle



avec le fil de fer et trempe-la dans le mélange .

Tu verras que la boucle se recouvre .Souffle doucement .

Qu'arrive t-il ?

L'eau savonneuse forme une forme une peau très très fine sur la boucle en fer .Lorsque tu souffles dessus la peau se dilate au maximum, puis elle forme une bulle. On ne peut pas faire d'autre forme qu'un rond.

### LA TOUPIE ÉLECTRIQUE

*Alexandre*



matériel:

une pile - un petit moteur - du carton - deux attaches parisiennes - deux trombones - trois fils électriques

Que se passe-t-il?

le moteur se met debout et il tourne

Comment réaliser ce montage?

Prenez le moteur et les deux fils. Attachez les au moteur. Prenez les attaches et mettez-les sur un carton de façon à ce qu'elles ne se touchent pas. Reliez un des deux fils du moteur à la pile. Reliez une des attaches à la pile, et l'autre au moteur. Si vous placez un trombone entre les deux attaches parisiennes, le moteur se mettra à fonctionner.

### VENDREDI 11 MAI

Nous passons au quoi de neuf.  
Tony et Charlie présentent leur spectacle.  
Nous corrigeons les leçons.

Nous faisons le travail personnel et nous sortons.  
On part pour voir Nomad's land. Une famille manouche nous présente sa vie et nous joue de la

## LE CRAYON MAGIQUE

Il était une fois quelqu'un qui s'appelait Charlie. Un jour il alla à l'école. Le soir il dit à sa mère : «j'ai perdu mon crayon bic». Sa maman lui dit «je vais t'acheter un autre crayon». Elle y alla tout de suite. Elle trouva un joli crayon et elle l'acheta.

Le lendemain matin, Charlie partit à l'école avec son nouveau crayon bic. Il avait une dictée à faire. Il la fit avec son nouveau crayon. A sa dictée il eu 0 faute. D'habitude il avait tout faux !

Il dit : «de quoi ça peut venir ?»

Le soir, il rentra chez lui et il dit à sa mère : «j'ai eu 0 faute à ma dictée ce matin ». Sa mère lui dit : « Ça vient peut-être de ton crayon bic

- Peut-être dit Charlie. »

Le matin pendant la 2<sup>ème</sup> dictée, Charlie regarda si c'était vrai que son crayon faisait la dictée tout seul. Il vit que son crayon faisait ce que sa mère lui avait dit. Le maître vit que le crayon faisait la dictée. Il dit alors à Charlie : «Demande à ta mère de t'acheter un autre crayon»

Le soir Charlie le demanda. Elle acheta un autre crayon bic.

Mais Charlie garde toujours son crayon magique chez lui !

**Tony**

## LES SINGES QUI PARLENT

Salut! je m'appelle Cyril, j'ai ans. A la sortie de l'école j'ai été au Zoo avec mes parents, et j'ai entendu des voix. Je me suis retourné et j'ai cru que c'était mes parents

Le lendemain, tout allait bien. La journée commençait bien. Le soir, je retournai au zoo et j'entendis encore des voix.

Le troisième jour, devinez ce qui se passa : les singes parlaient! Je me suis pincée : « Aïe », ce n'était pas un rêve !

Ca faisait une semaine que ça durait, je me croyais fou ! A l'école, je parlais de ça tout le temps. Les copains me traitaient d'idiot. Moi aussi, je me sentais dérangé. Je restais seul dans mon coin parce que les copains ne jouaient plus avec moi. Même mes parents

me traitaient de fou. Quand je leur parlais de ça, ils me disaient :

« Va dans ta chambre et ne reviens pas avant le dîner sinon tu iras dormir sans manger. C'est compris ?

- Oui, Maman.

- Allez, monte! »

Une heure plus tard, papa rentra manger et je lui racontai tout ce que j'avais vu :

« Arrête, ça ne m'étonne pas que t'aient traité de fou, tu es bête comme un pied. »

Quand j'entendis ça, je montai dans ma chambre et je pleurai toute la nuit à cause de ces maudits singes. Le matin, je m'enfuis de la maison avec des bananes et j'allai au zoo, mais la porte était fermée. Une chance que le gardien ait laissé les clefs sur lui. J'allai dans sa cabine et je lui volais les clefs. J'ouvris la lourde porte en fer.

Pendant ce temps, mes parents se



levèrent et mon père vint dans ma chambre mais il ne me vit pas. Il dit à Maman :

« Chérie, Cyril a disparu.

- Je crois savoir où il est.

- Mais bien sûr, au zoo ! »

Je donnais des bananes aux singes et ils me répétaient sans cesse : « merci pour les bananes, Cyril ! ». Mes parents les entendirent et ils s'évanouirent.

« Maintenant, j'espère qu'ils vont me croire ! »

**Alexandre**

## L'HOMME SINGE

Un matin, un l'homme voulut acheter un singe. Celui-ci le mordit à la main.

Le lendemain, l'homme fut recouvert de poils. Il devint un singe.

Dans la ville, il volait des bananes. Il devint ami avec le singe qu'il

avait acheté.

**Karine**

## DISNEYLAND PARIS

Pendant les vacances, je suis allée à Disneyland Paris, mais seulement un jour. J'ai été dans un hôtel près de Disneyland. Maintenant, je vais vous raconter ma journée.

D'abord, quand je suis arrivée à l'hôtel, un monsieur nous a donné les numéros des chambres et les codes. Le numéro de notre chambre était le 205. Nous avons déposé nos affaires et nous avons mangé une pizza dans une pizzeria. Nous sommes retournés à l'hôtel, nous avons fait un Uno, nous avons regardé la télé, puis nous sommes allés nous coucher. Je dormais en bas avec mon frère. La télé était bien avec le satellite et le décodeur.

On s'est réveillé, puis on s'est habillé. Etienne a réveillé les autres. Mon frère a dit que Maxime n'est pas réveillé mais les autres le sont.

Nous allons à Disneyland. Pour aller au parking, nous avons attendu une demi-heure, après nous nous sommes garés devant la billetterie. On nous a donné deux cartes, ça s'appelle des fast-past. Nous regardons les horaires puis nous allons à Frantire Land. Nous allons au train de la mine mais le train est coincé. Nous allons à la maison de la peur, nous attendons un quart d'heure pour y entrer. Il y a une voix qui nous raconte des trucs, puis on monte dans des espèces de sièges. En rentrant, j'ai dit à mon père que ça ne faisait pas peur, mais la décoration était bien.

Après, on a pris un ticket avec le fast-pass pour le train de la mine : ça ouvrait à 13 h 30. Nous avons visité un petit peu le parc puis nous allons au train de la mine. Nous allons voir les photos puis nous allons prendre un billet pour le Space Moutain.

Nous mangeons dans un restaurant de Disney, nous allons voir le spectacle de Mulan pendant que les autres font du Space Moutains. Les parents vont chercher du café, puis nous allons dans le

simulateur de guerre des étoiles. En arrivant, ça fait comme un aéroport. Nous avons un message par une télé : dans le vaisseau, il faut attacher sa ceinture et mettre les objets dans le petit panier. Puis il y a un flash spécial : c'est un extraterrestre qui l'anime. Nous entrons dans le vaisseau. Les petites télés qui sont à l'intérieur nous disent les consignes de sécurité. Un robot nous dit qu'il est le nouveau pilote. Nous faisons des loopings et nous fonçons dans un mur. Il nous dit qu'il rêvait de faire ça. Le vaisseau atterrit et nous sortons pour aller dans une salle de jeu.

*à suivre*

**Chloé**

## MES VACANCES

La première semaine a passé très vite car mon arrière grand - mère est morte. Mais la deuxième semaines a passé beaucoup moins vite car je suis partie en vacances à s<sup>t</sup> Jean de Mont. Il faisait Super beau on a pique-niqué sur la plage et j'ai passé de Super vacances.

**Marine**

## LES CHASSEURS 4

C'est Jean-Pierre qui gagna leur concours. Il revint avec deux lapins, une biche et deux renards, et son frère avec seulement un lapin et une biche. Les autres



revinrent avec rien. Ce fut alors Jean-Pierre qui eut la plus grosse part de gâteau. Comme il y avait des jaloux, tout le monde eut une

petite part. Quand Jean-Pierre arriva avec le gâteau, il ne restait plus qu'une personne.

*A suivre...*

## LES CHASSEURS 5

Comme il restait qu'une personne ils partagèrent le gros gâteau en trois parts. Ils commencèrent à manger, mais à peine avaient-ils commencé que David rentra chez lui. Jean-Pierre et son frère se partagèrent la part en deux.

Le lendemain matin, ils voulurent aller à la chasse, mais ils n'avaient plus leur fusil ou plutôt le fusil de Jean-François. Celui-ci demanda à son frère si c'était lui qui avait caché le sien. Jean-Pierre lui répondit « non, hier tu l'as mis sous ton bureau ». Il alla voir et que trouva-t-il ? Vous le saurez dans le prochain épisode...

*A suivre...*

**Simon**

## CROQUE-CAILLOUX

Un jour, Samson jouait à sa Nintendo comme tous les jours, et tout à coup un extraterrestre sortit du téléviseur. Il se surnommait « Croque-cailloux », il était tout vert, avec trois yeux qui clignaient sans arrêt, Il mangeait des cailloux par son nombril, car il n'avait pas de bouche, mais des oreilles qui parlaient « BIB biz zoub pob biz », une trompe. qui se transformait en flaque verte quand il avait peur .Sa mère ne voulait pas le garder chez elle, mais Somsom, lui, voulait le garder. Il dit :

« En plus je sais comment le ramener chez lui.

- Comment lui répondit sa mère qui paniquait !
- En le renvoyant par le film « Croque-cailloux »
- Mais nous ne l'avons pas, dit sa mère.
- Je vais le chercher chez Sébastien. »

Une heure plus tard Croque-cailloux mit le film et repartit chez lui. Samson et sa mère étaient

très tristes

**Brian**

## LE CHEVALIER BLANC

Le chevalier était le meilleur chevalier de la reine et justement celle-ci voulait lui remettre l'épée d'or car ils étaient en pleine guerre et il défendait très bien le château.

Quand la reine donna l'épée au chevalier, le roi des ennemis sortit de la terre pour réclamer l'épée.

Sur son espèce de grand dragon, le chevalier essaya d'atteindre le dragon mais n'y arriva pas.

Le roi jeta un sort au chevalier qui se retrouva 20 siècles plus tard.

Il savait à peu près comment retourner dans son époque.

Il avait entendu parler d'un magicien qui pouvait l'aider.

En allant le voir, le magicien lui dit « pour retourner dans ton époque , tu vas devoir chasser ce qui est mal. Tu iras de siècle en siècle »

Aussitôt qu'il eut fini sa phrase, le chevalier réapparut dans une autre époque et chassa le mal.

Ainsi de suite, il parcourut les temps et quand il revint dans son époque il essaya de chasser le mal. Mais c'était le roi qui était le mal donc le chevalier essaya de le chasser mais échoua. Il réessaya et d'un seul coup il coupa une aile du dragon.

Le roi tomba donc par terre et le chevalier en profita pour le provoquer en duel.

En un coup le chevalier coupa l'épée du roi grâce à l'épée d'or.

Puis le roi se rendit donc et retourna dans son château.

La paix revint vite car les attaquants partirent.



**Timothée.**

## CONSEIL DU SAMEDI 12 MAI

Nous disons ce que nous avons aimé ou pas aimé. La plupart ont aimé Nomad's land.

Nous passons aux **idées**

Paul : je propose de ne poser qu'une question par personne au quoi de neuf.

→ non

Myriam et Tiphaine : je propose qu'une seule personne aille photocopier.

→ oui

Myriam : je propose que ceux qui sont dans le groupe 3 ne puissent pas présenter de dessins

→ non

Myriam : je propose qu'il y ait une personne chargée de relever les points en moins.

→ oui, ce sera Tony

Cyril : je propose de changer la couleur du fond de l'ordinateur tous les jours

→ oui, on le fera par ordre alphabétique.

Marie : je propose qu'on s'inscrive comme avant au tableau pour les points en moins.

→ non

Paul : je propose qu'on puisse faire secrétaire plusieurs fois.

→ oui

Tiphaine : je propose qu'on puisse refaire le jeu « douaniers contrebandiers »

→ non

Nous passons aux **félicitations** : Solène, Cyril, Léonore, Estelle, Charlie, Louise, Tiphaine, Elsy sont félicités.

**Critiques** : problème d'utilisation du préau et de la salle polyvalente avec les élèves de Bruno.

→ les facteurs iront les voir pour demander à ce qu'on trouve une solution.

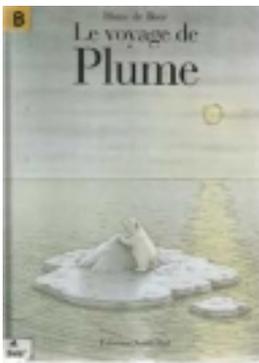
**Métiers** : la plupart des enfants font bien leurs métiers

Tony

Suite de la page 1

musique.  
On revient  
et on écrit  
ce qu'on a  
vu et enten-  
du.

Arthur et  
Timothée



## LES HAIKUS DE CHARLIE

*Un haïku est un petit poème d'origine japonaise. En 3 vers et 17 syllabes, il évoque une image en rapport avec la nature, fait allusion à une saison.*

sur un ruisseau  
sur une touffe de cresson  
se dresse un héron

Dans le champ couvert de rosée  
un lièvre fuit  
poursuivi par un renard

le long de la chute d'eau  
étrangement recourbés  
poussent des épicéas

En haut des montagnes  
sur les neiges éternelles  
les marmottes jouent

au milieu des sapins  
sur un tapis de lierre  
se roule un sanglier

Sous les chênes  
sur un tapis de mousse  
un hérisson se régale de larves

sur le champ  
recouvert de blé  
se glisse un cerf et sa biche

